

# Samedi 25 janvier 2025 à 19h au Musée Jacquemart-André

Visite du musée, coupe de champagne  
au Grand Salon & concert



**Jacqueline BOURGES-MAUNOURY, piano**  
**Alain CARRE, comédien et adaptation**

## « LES MEMOIRES D'UN AMNESIQUE »

A l'occasion du centenaire de la mort d'Erik Satie (1866-1925)

création

« *Tout le monde vous dira que je ne suis pas un musicien. C'est juste.* »

Erik Satie a-t-il écrit autant de mots que de notes ? C'est possible et c'est ce que nous allons démontrer au travers d'un choix de textes tirés de ses écrits : *Mémoires d'un Amnésique, Cahiers d'un mammifère, Causeries, Pronostics pour l'année 1889, Les raisonnements d'un têtù...*

Du loufoque, de l'absurde, du non-sens, mais pas que : « *Un vrai musicien doit être soumis à son Art ;...il doit se placer au-dessus des misères humaines ;...il doit puiser son courage en lui-même,...rien qu'en lui-même.* »

Une plongée franche et hardie, à cheval sur deux siècles, à l'aube du Dadaïsme...

Des œuvres musicales et littéraires uniques en leur genre : « *Sports et divertissements, Sonatine bureaucratique, Les embryons desséchés...*

N'en jetez plus !

Une seule règle : « *Dieubussy seul adoreras !* »

Sans oublier le plus important : *Avant-hier, les nouvelles du Sud étaient plus chaudes ; celles du Nord, très froides.* »

Déroulement de la soirée et réservation en premières pages de brochure.