

Samedi 11 février 2023 à 19h au Musée Jacquemart-André

Visite du musée, coupe de champagne
au Grand Salon & concert



Jacqueline BOURGES-MAUNOURY, piano
Alain CARRE, comédien

« La Fée Verte »

Une fée qui a « le plein pouvoir » et qu'on « supplie en tremblant » il s'agit bien entendu de l'absinthe, appelée la « fée verte » à la fin du 19ème siècle. Cet alcool avait un grand succès, la consommation passant de 8.000 hectolitres en 1874 à plus de 200.000 en 1905. Mais aussi une bien mauvaise réputation, puisqu'on l'accusait de rendre fou. La « fée verte » avait 70° d'alcool et ses essences étaient considérées comme provoquant des crises psychotiques.

Paul Verlaine décrit très bien comment la drogue arrive de manière sympathique pour après emprisonner : « Sa voix, étant de la musique fine, accompagnait délicieusement l'esprit sans fiel de son babil charmant où la gaité d'un cœur bon se devine. »

Et la chanteuse Barbara a une chanson éponyme où elle chante :
« Ils buvaient de l'absinthe,
Comme on boirait de l'eau,
L'un s'appelait Verlaine,
L'autre, c'était Rimbaud. »

Oeuvres de Chopin, Schumann, Liszt, Fauré, Debussy, Satie...

Déroulement de la soirée et réservation en premières pages de brochure.