« VIOLON…SEL ET POIVRE »

Création
Estelle Revaz : violoncelle
Alain Carré : comédien et adaptation



« VIOLON…SEL ET POIVRE »

Création
Estelle Revaz : violoncelle - Alain Carré : comédien et adaptation

Un spectacle parfaitement assaisonné…

Voilà un violon…sel qui ne manque pas de poivre…

Voici un comédien qui ne manque pas de sel…

Secouez, agitez, remuez, chablonnez, chemisez, déglacez, contisez, écalez, fraisez, singez…et vous dégusterez cette création musicale, poétique et culinaire à pleines papilles.

Les notes et les mots sont cuisinés en circuit court : entre la violoncelliste et le comédien, le dialogue tient toutes ses promesses et retient le public en haleine qui en aura largement pour sa faim et pour sa soif.

Le menu a été concocté par les plus grands : Brillat-Savarin, J.S. Bach, Roland Topor, Joseph Dall'Abaco, Bobby Lapointe, Gaspar Cassado, Witold Lutoslawski, György Ligeti, Francis Blanche, Boris Vian…

N'oubliez pas votre bavoir, ces deux interprètes sont éclaboussants de gourmandise…

BON APPETIT

Alain CARRÉ



Comédien, metteur en scène et véritable musicien de la langue française – est passionné par les livres et la rencontre entre les arts.

Il a enseigné aux Conservatoires Royaux de Bruxelles, Mons et Liège, au Centre de Pratique Musicale d'Annecy et au Conservatoire Populaire de Genève.

Son répertoire, du Moyen Âge à nos jours, s'exprime à travers des monologues, des créations théâtrales et des opéras, où la musique tient toujours une place centrale.
Il a partagé la scène avec de grands artistes (Brigitte Fossey, Dame Felicity Lott, Katia et Marielle Labèque, Emmanuel Rossfelder, etc.) et collaboré avec des chefs prestigieux (John Nelson, Charles Dutoit, Lorenzo Viotti…).

Depuis plus de 20 ans, son duo avec le pianiste François-René Duchâble a donné naissance à plus de 100 créations et plus de 800 représentations.
Sa voix unique se retrouve sur une centaine de CD et dans de nombreux enregistrements pour France Culture et France Musique.

www.alain-carre.fr - 00 33 6 07 71 15 45 (France)

Estelle REVAZ



« Estelle Revaz est une musicienne sincère et profonde, dotée d'une grande curiosité musicale. » — Gautier Capuçon

Curieuse et éclairée, Estelle Revaz explore aussi bien le grand répertoire que la création contemporaine. Sa discographie, saluée par la presse internationale, témoigne d'une réflexion constante entre tradition et modernité (Bach & Friends, Cantique, Journey to Geneva…).

Vivante et passionnée, elle se produit en Europe, en Asie et en Amérique du Sud, et collabore avec des artistes tels que Renaud et Gautier Capuçon, Shani Diluka ou François-Frédéric Guy.
Authentique et engagée, elle partage son parcours dans La Saltimbanque (Éd. Slatkine) et défend la place de la culture, notamment au Conseil national suisse.

Formée à Paris et à Cologne, Estelle Revaz joue un violoncelle de G. Grancino (1679) et un archet de J. Eury (1825), mis à sa disposition par une fondation suisse.

www.estellerevaz.com - 00 41 76 573 35 23 (Suisse)